

Entrevista de Celina Hurtado a Amalia Vargas sobre la celebración realizada el 2 de agosto

CH- Me gustaría que contaras brevemente cómo fue y cómo viviste y te sentiste en la celebración del día 2 de agosto el acto organizado por la Asociación Cortazar.

AV- Bueno llegue a la Asociación por la invitación de las Profesoras Teresa Barreto y Diana Pedrini. En la Celebración a Pachamama me sentí muy bien, ya que todas las personas eran la primera vez que hacían esta ceremonia y la hicieron con mucho



respeto, tanto en la limpieza energética como en el momento de entregar las semillas a la tierra. La verdad agradezco a Teresa y Diana y a todos por el bien trato y toda la organización, ya que dieron unas bolsitas con semillas muy hermosas de colores.

CH- . En la celebración del 2 de agosto tuviste un público formado por folcloristas, profesores e intérpretes, personas que seguramente conocen el tema, en general y además lo comprenden y lo comparten ¿qué pasa cuando el público de tus exposiciones es diferente? ¿cómo te posicionas frente a públicos distintos?

AV- Cuando el público es diferente dejo que el *sonqo* / corazón me guie estas son celebraciones que tiene más de cinco mil años y más son antiguas, son ancestrales, y los espíritus de nuestros abuelos y abuelas nos guían, también leemos el ambiente la energías de las personas, todo de avisa el corazón. A veces hay personas que necesitan una limpieza más profunda y más tiempo, por sus problemas y se acercaron a preguntar más otro solo que observan porque nunca vieron algo así. Yo no vengo a convencer a nadie solo a compartir porque es importante agradecer a este planeta todo lo que tomamos de él y para que siga habiendo abundancia, es importante que uno mismo se escuche y va saber qué hacer..

CH- En esa celebración se apreció la seriedad y la unción con que todos hicimos las ofrendas ¿siempre te pasa así, o a veces se dan personas desubicadas, que se ríen, o preguntan insidiosamente, etc.?

AV- Sí, me ha tocado ir a una escuela invitada, donde los alumnos no conocían otras culturas, eso es un grave problema en nuestro país no se hablan de los 38 Pueblos Originarios que existen y eso causa malas interpretaciones, una madre evangelista dijo

que “no le enseñen a mi hijo eso, no sé qué será puede ser brujería”; le explicamos y entendió, eso creo. Es importante hablar de las tradiciones que tenemos en las regiones de Argentina en las escuelas, para que también no exista la discriminación a los mismos alumnos que muchas veces lo realizan en sus casa y no pueden compartirlo en las escuelas por la discriminación.

CH- ¿Crees que, aun cuando no se tenga una fe específica en Pachamama como sus creyentes, sino para cualquiera, la participación en el ritual es positiva, en algún sentido, en cuál?



AV- No es necesario tener fe y ser como dicen un “devoto”, lo importante es la intención con la que yo entrego las semillas, y el amor que pongo porque estoy sembrando mi propia abundancia y es mi ceremonia con la tierra porque la estoy haciendo yo con mis manos, con mi espíritu y todo mi ser. Entonces la ceremonia siempre es positiva estas cocreando con la tierra.

*Amalia Vargas: Pukio Sonqo (corazón de agua)
es mi nombre en mi lengua quechua.*