



ENRIQUE ANTONIO MALDONADO

Artista argentino, estudió en Buenos Aires Arquitectura y Urbanismo (UBA); en el Conservatorio Municipal Julián Aguirre de Morón hizo el Curso de Instrumentos de Viento, ejecutando el clarinete, completando los ciclos Básico y Superior. En forma particular estudió Saxo Tenor y Saxo Alto con el Maestro Ricardo Bozzo; Flauta Traversa con el Maestro Domingo Rulio en el Conservatorio Municipal Manuel de Falla en Buenos Aires; Armonía y Composición con el Maestro Sebastián Piana en S.A.D.A.I.C. Realizó estudios de Postgrado en el Conservatorio de Música Popular de Avellaneda: Saxo Alto, Flauta y Composición Moderna. Obtuvo la Tecnicatura de Tango: Egresado del Conservatorio Municipal de Danza José Neglia de Morón.

Como intérprete integró las orquestas Porteña Jazz Band y Antigua Jazz Band; Participó en grabaciones y espectáculos junto a solistas y grupos populares: Carlos Mellino, Alma y Vida, Sonia Rivas, Cacho Castaña, Grupo Tempo, entre otros.

Actualmente se desempeña como músico en Saxos, Flauta y Clarinete en distintos eventos particulares y empresariales, fiestas privadas y desfiles de moda. Como Docente de Instrumentos de Viento (clarinete, flauta, saxos) y Lenguaje Musical, enseña en distintas Academias y en forma privada.