

Enzo Cárcano

Doctor, profesor y licenciado en Letras por la Universidad del Salvador (USAL, Buenos Aires). Becario del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) en el Instituto de Literatura Argentina Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires (ILAR, UBA). Máster en Lengua Española y Literaturas Hispánicas por la Universitat de Barcelona (España). Actualmente, trabaja en la USAL como investigador del Instituto de Investigación de Filosofía, Letras y Estudios Orientales (IIFLEO) y como profesor adjunto de Teoría Literaria. Es miembro del Comité Ejecutivo de la colección “La vida en las Pampas” de Editorial Corregidor. Recientemente, coeditó, con María Rosa Lojo, *Leopoldo Marechal y el canon del siglo XXI* (Pamplona, Ediciones Universidad de Navarra, 2017) y editó un número monográfico de la revista *Gamma* titulado *Poesía Argentina de Indagación Ontológica* (primer semestre de 2018).